

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Цемзаводская средняя школа**

РАССМОТРЕНО
на заседании методического
совета школы
Протокол №1
от «28» августа 2023 г.
_____/О. В. Мирскова/

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР
_____/Н.А.Шулика/
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
_____/С. Е. Чукина/
Приказ № 113-о
от «01» 09. 2023 г

Рабочая программа

*Наименование учебного
предмета:*

Изобразительное искусство.

Класс:

3 класс (начальное общее образование)

Учитель:

Комарова Елена Петровна

Срок реализации программы:

1 год, 2023 – 2024 учебный год

*Количество часов по учебному
плану:*

34 часа в год; 1 час в неделю

*Планирование составлено на
основе:*

Программы Б.М. Неменского, В.Г. Горяева,
Г.Е. Гуровой и др. «Изобразительное
искусство: Рабочие программы. 1-4 класс
(из сборника рабочих программ «Школа
России» М.: «Просвещение», 2011г.)

*Учебно-методический
комплект:*

УМК Изобразительное искусство.
Под ред. Неменского Б.М. (1-4) Школа

Учебник:

Изобразительное искусство.
«Искусство вокруг нас» 3 класс.
Просвещение, 2019

Рабочую программу составила:
учитель изобразительного искусства, первой квалификационной категории

Комарова Елена Петровна

Планируемые результаты освоения учебного предмета Изобразительное искусство в 3 классе.

В результате изучения изобразительного искусства выпускник научится:

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;
- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;
- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
- понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты, удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их мечты и заботы;
- работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;
- использовать элементарные приемы изображения пространства;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;
- называть новые термины; прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
- называть разные типы музеев (художественные, архитектурные, музей-мемориалы);
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- называть народные игрушки (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские);
- называть известные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Гжель);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага).

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- использовать приобретённые навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;
- использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;
- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;
- осваивать основы первичных представлений о трёх видах художественной деятельности: изображение на плоскости и в объёме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объёме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета,

курса Изобразительное искусство

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах третьеклассников, которые они должны приобрести в процессе освоения курса «Искусство вокруг нас» по программе «Изобразительное искусство»;

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребности общения с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей третьеклассников, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт третьеклассников в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.

Содержание учебного предмета.

Искусство в твоём доме (8 часов)

Цель раздела: В работе каждому художнику помогают три волшебных Брата-Мастера: Мастер Изображения, Мастер Постройки и Мастер Украшения.

Художественные материалы.

Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие - для отдыха; одни служат детям, другие - взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создаёт пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника.

Искусство на улицах твоего города (7 часов)

Цель раздела: Деятельность художника на улице города (или села). Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины.

Художник и зрелище (11 часов)

Цель раздела: Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство - необходимая составная часть зрелища.

Художник и музей (8 часов)

Цель раздела: художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нём и выражает своё отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов.

Структура учебного курса

№	Раздел курса	Авторская программа	Рабочая программа
1	Искусство в твоём доме	7	8
2	Искусство на улицах твоего города	7	7
3	Художник и зрелище	11	11
4	Художник и музей	8	8

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю — 34 ч в год.

Календарно-тематическое планирование ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО, 3 класс, «Школа России», ФГОС

№ п/п	Тема	Основные средства обучения	Тип урока	Планируемые результаты			Д/З	дата	
				Предметные	Личностные УУД	Метапредметные УУД		план	факт
1	Вводное занятие. Твои игрушки	Учебник, компьютер, презентация	1Раздел Искусство в твоём доме 8 часов				Стр.3-12		
			Урок открытия новых знаний	Знание образцов игрушек Дымкова, Филимонова, Хохломы, Гжели. Умение выполнять роль мастера Украшения, расписывая игрушки Умение преобразиться в мастера Постройки, создавая форму игрушки, умение конструировать и расписывать игрушки	Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого человека	Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Находить варианты решения различных художественно-творческих задач. Умение находить нужную информацию и пользоваться ею.			
2	Посуда у тебя дома	Учебник, компьютер, презентация	Урок закрепления новых знаний.	Знание работы мастеров Постройки, Украшения, Изображения. Знание отличия образцов посуды, созданных мастерами	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого	Умение анализировать образцы, определять материалы,	Стр. 18		

				<p>промыслов (Гжель, Хохлома) Умение изобразить посуду по своему образцу. Знание понятия «сервиз»</p>	<p>мышления, наблюдательности и фантазии.</p>	<p>контролировать и корректировать свою работу, создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.</p>			
3	Обои и шторы у тебя дома	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	<p>Знание роли художников в создании обоев, штор. Понимание роли каждого из Братьев-Мастеров в создании обоев и штор: построение ритма, изобразительные мотивы.</p>	<p>Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.</p>	<p>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств декоративных произведений. Овладевать основами графики Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>	Стр. 26		
4	Мамин платок	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	<p>Знание основных вариантов композиционного решения росписи платка. Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза росписи платка.</p>	<p>Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.</p>	<p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию.</p>	Стр. 30		
5	Твои книжки	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	<p>Знание художников, выполняющих иллюстрации. Знание отдельных элементов оформления книги.</p>	<p>Формирование навыков коллективной деятельности в процессе</p>	<p>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств</p>	Стр. 34		

				Овладеть навыками коллективной работы.	совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.	декоративных произведений. Овладеть основами графики Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.			
6	Поздравительная открытка (или декоративная закладка)	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	Знание видов графических работ (работа в технике граттажа, графической монотипии, аппликации или смешанной технике) Умение выполнить простую графическую работу.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств декоративных произведений. Овладеть основами графики Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Стр. 40		
7	Труд художника для твоего дома.	Учебник, компьютер, презентация		Осознавать важную роль художника, его труда в создании среды жизни человека, предметного мира в каждом доме. Эстетически оценивать работы сверстников.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение.	Стр. 43		

8	Контрольная работа. Искусство в твоём доме		Обобщающий урок.						
II раздел "Как говорит искусство" 7 часов									
9	Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары	Учебник, компьютер, презентация	Урок открытия новых знаний	Знание художников – скульпторов и архитекторов. Изображать архитектуру своих родных мест, выстраивая композицию листа. Понимать, что памятники архитектуры – это достояние народа.	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Находить варианты решения различных художественно-творческих задач. Умение находить нужную информацию и пользоваться ею.	Стр. 46		
	Парки, скверы, бульвары	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	Знание, в чем заключается работа художника-архитектора. Знание, понятия «ландшафтная архитектура»; что работа художника-архитектора – работа целого коллектива. Умение изобразить парк или сквер. Овладевать приемами коллективной творческой работы в	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при	Стр. 52		

				процессе создания общего проекта.		выполнении учебных практических работ и реализации проектов.			
10	Ажурные ограды	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	Закрепить приемы работы с бумагой: складывание, симметричное вырезание. Знание разных инженерных форм ажурных сцеплений металла. Умение конструировать из бумаги ажурные решетки.	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации проектов.	Стр. 56		
11	Волшебные фонари	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	Изображать необычные фонари. Знание виды и назначение фонарей. Умение придумать свои варианты фонарей для детского праздника	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при	Стр. 60		

						выполнении учебных практических работ и реализации проектов.			
12	Витрины	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	Фантазировать, создавать творческий проект оформления витрины магазина. Владеть композиционными и оформительскими навыками в процессе создания облика витрины магазина.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию.	Стр. 64		
13	Удивительный транспорт	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	Видеть, сопоставлять, объяснять связь природных форм с инженерными конструкциями. Знание разных видов транспорта. Умение изобразить разные виды транспорта. Обрести новые навыки в конструировании бумаги.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу, проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его	Стр. 68		
14	Искусство на улицах твоего села.	Учебник, компьютер, презентация		Овладеть приемами коллективной творческой деятельности	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать	Стр. 73		

15	Контрольная работа. "Как говорит искусство"		Обобщающий урок			собственную позицию и мнение.			
III раздел " О чем говорит искусство" 11 часов									
16-17	Художник в цирке	Учебник, компьютер, презентация	Урок открытия новых знаний, Комбинированный урок	Знание отличия и сходство театра и цирка. Умение создать эскиз циркового представления. Знание элементов оформления, созданных художником в цирке: костюм, реквизит.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии	Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение.	Стр. 77		
18-19	Художник в театре	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	Знание истоков театрального искусства. Умение создать эпизод театральной сказки. Придумать эскиз театрального костюма Знание, каким был древний античный театр. Умение нарисовать эскиз театрального костюма.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Умение понимать взаимосвязь изобразительного искусства с литературой, музыкой, театром; Находить общие черты в характере произведений разных видов искусства; давать оценку своей работе по заданным критериям.	Стр. 80		
20-21	Театр кукол	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	Знание театра кукол как пример видового разнообразия театра. Умение создать театральных кукол из различных материалов.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей	Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и	Стр. 88		

					страны и мира в целом.	корректировать свою работу; оценивать по заданным критериям.			
22-23	Театральные маски	Учебник, компьютер, презентация	Урок открытия новых знаний Комбинированный урок	Знание истории происхождения театральных масок. Умение конструировать маску из бумаги. Конструировать выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению или празднику.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии	Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу, проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его	Стр. 94		
24	Афиша и плакат	Учебник, компьютер, презентация	Урок открытия новых знаний	Знание назначения афиши. Умение создать эскиз афиши к спектаклю. Осваивать навыки лаконичного декоративно-обобщенного изображения.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии	Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение.	Стр. 98		
25	Праздник в городе и селе	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	Знание элементов праздничного оформления, умение использовать художественные материалы, передавать	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления,	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать	Стр. 102		

				настроение в творческой работе.	наблюдательности и фантазии	собственное мнение и позицию.			
26	Школьный карнавал.	Учебник, компьютер, презентация	Обобщающий урок	Знание роли художника в зрелищных искусствах. Овладение навыками коллективного художественного творчества.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.	Стр. 104		
IV раздел "Реальность и фантазия" 11 часов									
27	Музеи в жизни города	Учебник, компьютер, презентация	Урок открытия новых знаний	Знания о самых значительных музеях искусства России. Знания о роли художника в создании музейных экспозиций. Умение изобразить интерьер музея.	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию.	Стр. 108		
28	Картина – особый мир. Картина-пейзаж	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	Знание художников, изображающих пейзажи. Знание, что такое картина-пейзаж, о роли цвета в пейзаже. Умение изобразить пейзаж по представлению.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы.	Стр. 114		

29-30	Картина-портрет	Учебник, компьютер, презентация	Урок открытия новых знаний Комбинированный урок	Знание картин и художников, изображающих портреты. Умение создать кого-либо из хорошо знакомых людей по представлению, используя выразительные возможности цвета.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Овладевать основами живописи. Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Стр. 121		
31	Картина-натюрморт	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	Знание, что такое натюрморт, где можно увидеть натюрморт. Умение изобразить натюрморт по представлению с ярко выраженным настроением (радостное, праздничное, грустное). Развитие композиционных и живописных навыков. Знание имен художников, работающих в жанре натюрморта.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ	Стр.126		
32	Картины исторические и бытовые	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	Знание отличия исторических и бытовых картин.	Формирование чувства гордости за культуру и искусство	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных	Стр.130		

				Умение изобразить сцену из повседневной жизни людей. Развитие композиционных навыков. Знание исторических и бытовых картин и художников, работающих в этих жанрах. Освоение навыков изображения в смешанной технике.	Родины, своего народа.	средствах художественных произведений. Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.			
33	Скульптура в музее и на улице. Художник и музей.	Учебник, компьютер, презентация	Комбинированный урок	Знание, что такое скульптура. Знание нескольких знаменитых памятников и их авторов. Умение смотреть на скульптуру и лепить фигуру человека или животного, передавая выразительную пластику движения.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Стр.132		
34	Итоговая контрольная работа за курс 3 класса	Учебник, компьютер, презентация	(Обобщающий урок учебного года)	Знание крупнейших музеев страны. Понимания роли художника в жизни каждого человека.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений и детских работ.			

